
Le Consortium 3D HN : des méthodes, des outils et une communauté pour la 3D des Humanités Numériques

Florent Laroche*¹

¹Nantes Université, Ecole Centrale Nantes, CNRS, LS2N, UMR6004 (LS2N) – Nantes Université -
École Centrale de Nantes – France

Résumé

Le consortium 3DHN pour les Humanités numériques (C3DHN) repose sur un réseau interdisciplinaire comptant plus de 26 institutions dans les domaines des SHS (patrimoine, archéologie, linguistique, etc.), mais aussi de l'informatique (informatique graphique, optique, etc.).

Durant la période de son mandat (2024-2027), l'objectif de ce nouveau consortium est de devenir un acteur majeur auprès des acteurs de la recherche et de la culture, tant au niveau national qu'international, dans les domaines des usages, de la préservation et de la diffusion des données en 3D. Ce consortium tend à ouvrir, le plus possible, ses différentes actions aux intervenants du patrimoine (musées, collectivités territoriales, etc.) et toutes autres disciplines.

<https://shs3d.hypotheses.org/>

*Intervenant